## Lebenslauf und künstlerischer Werdegang

## Ingólfur Vilhjálmsson

Ingolfur Vilhjálmsson studierte in Island und in den Niederlanden bei Harmen de Boer Klarinette und bei Harry Sparnaay Bassklarinette. Er absolvierte klassische und zeitgenössische Musik und trat bei vielen Festivals auf, darunter MärzMusik, Ultraschall (Berlin), Dark Music Days (Reykjavik) und den Darmstädter Ferienkursen für Neue Musik. Vilhjálmsson spielte als Solist in berühmten Konzertsälen wie der Berliner Philharmonie und der Harpa Concert Hall



in Reykjavik und hat zahlreiche Aufnahmen gemacht. Sein Soloalbum "Ingólfur Vilhjálmsson, Solo Bass Clarinet, Contrabass Clarinet" erschien 2017 und sein Spiel wurde vom Gramophone Magazine als "vorbildlich, zuweilen wild-virtuos" beschrieben.

www.ingolfurvilhjalmsson.com

